



Spazio Arredo

QUALITÀ, RICERCA E INNOVAZIONE



D.A.F.

Didattica Anche Fuori

Per una scuola
aperta.





Spazio Arredo

QUALITÀ, RICERCA E INNOVAZIONE



D.A.F.

Didattica Anche Fuori

**Per una scuola
aperta.**

Anche fuori si impara.
Terrazze, cortili e giardini
diventano spazi didattici
dove bambini e ragazzi,
vivendo in un contesto
attivo e multisensoriale,
si inseriscono in un paesaggio
di apprendimento.

A photograph of an outdoor learning space. It features a wooden lattice fence surrounding a central area with wooden benches. Two wooden stools with white ropes are in the center. The ground is covered with fallen yellow leaves. Large trees with bright yellow foliage are in the background. A teal text box is overlaid on the bottom left.

D.A.F.

Didattica Anche Fuori

Il contesto naturale può ospitare aule e proposte esperienziali capaci di permettere l'apprendimento in spazi non alternativi ma complementari a quelli dell'aula tradizionale.



Una sezione di tronco d'albero diventa una **seduta comoda e trasportabile**, simbolo della grande attenzione che Spazio Arredo riserva ai materiali naturali e al valore di questi nei processi di sostenibilità ambientale.

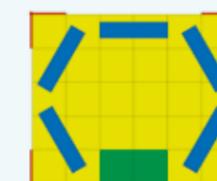
Le aule naturali sono progettate per ospitare intere classi; comode sedute accolgono studenti e insegnanti per lo svolgimento di lezioni o lavori di gruppo.



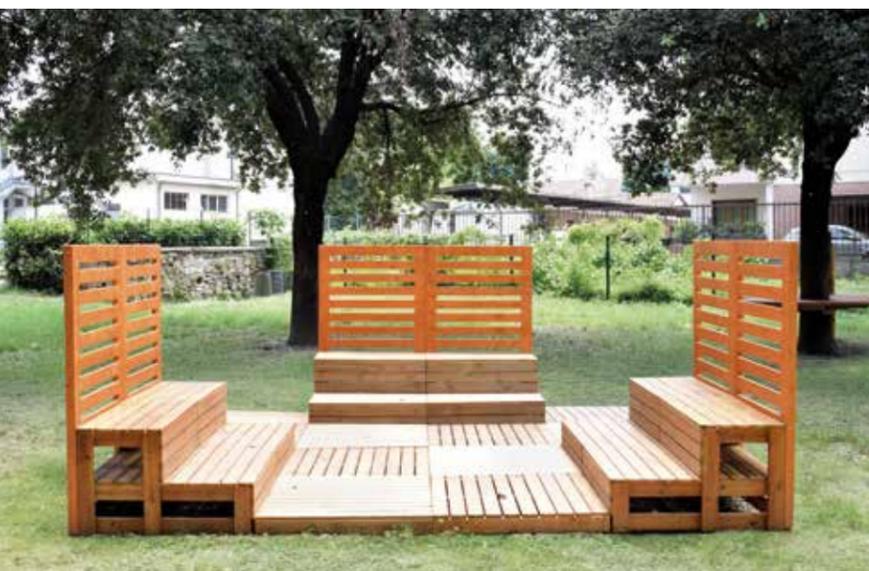
Alcune possibili configurazioni di aule all'aperto



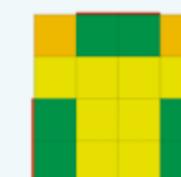
Composizione A 675x390 cm



Composizione B 630x550 cm



Composizione C 420x520 cm



Composizione D 420x420 cm

Apprendere all'aria aperta significa essere circondati dagli elementi naturali. I tavoli che abbracciano gli alberi offrono la possibilità di vivere lavori individuali o di gruppo in un contesto insolito ed emozionante.





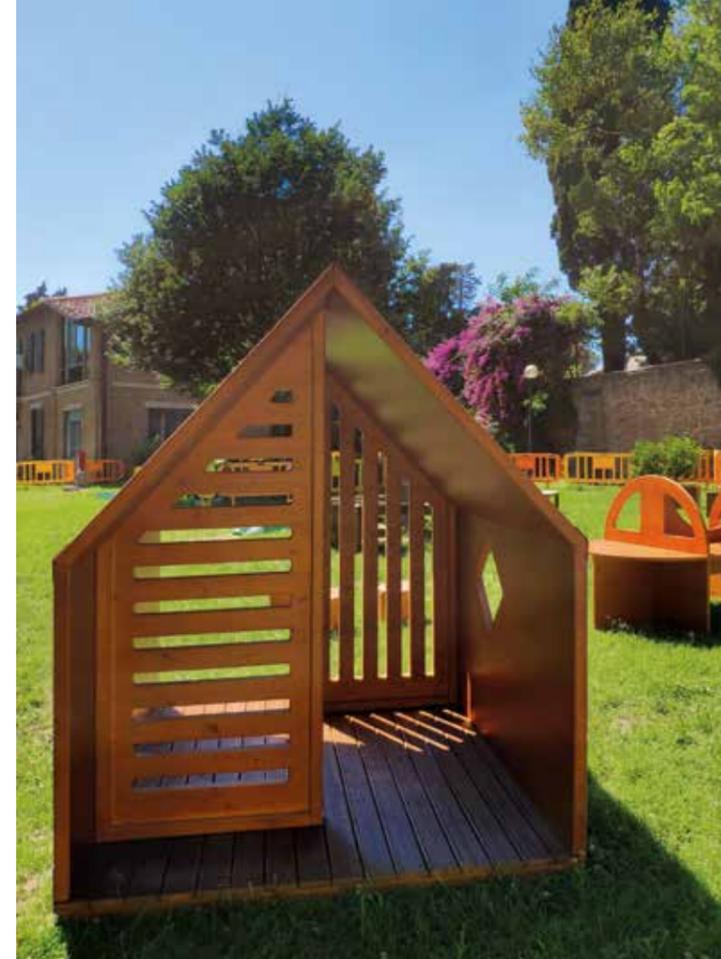
Ogni ambiente viene studiato in modo che al suo interno sia inserita la miglior soluzione per una didattica **attiva** e **partecipata**, creando così una chiara mappa d'apprendimento.



La **didattica all'aperto** diventa ancor più flessibile con l'utilizzo di banchi mobili, comodi, leggeri e stabili che permettono ad ognuno la scelta del proprio luogo di studio.



Una **casetta**, luogo speciale dalle linee essenziali, volutamente non arredata per dare ad ognuno la possibilità di viverla in piena creatività.



Le aree esterne di nidi e scuole dell'infanzia accolgono il **gioco simbolico** amplificando la ricerca e la sperimentazione attraverso l'uso diretto dei materiali naturali.

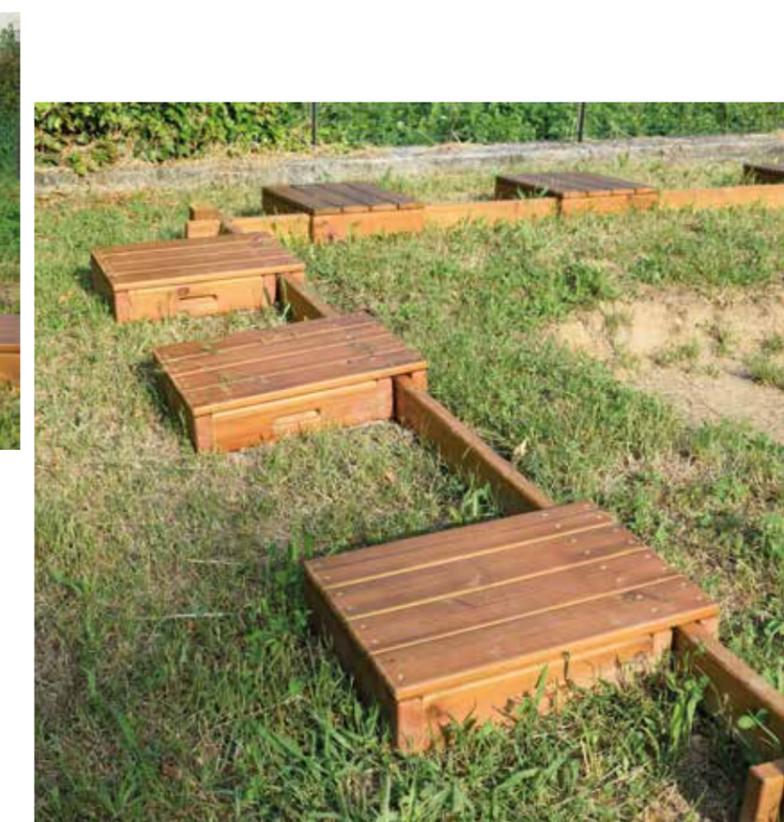




I valori della pedagogia all'aperto e il manifesto dei diritti naturali di bambini e bambine, insistono sull'uso diretto dei **materiali naturali** quali elementi per una continua ricerca sostenendo la manualità quale gesto per modellare la realtà.



Tepee, il luogo della comunità, dell'accoglienza, dei racconti. Riconoscibile come luogo amico è progettato come spazio aperto, trasparente affinché ogni gruppo possa personalizzarne i tratti con piante rampicanti, drappaggi di stoffa, fili colorati.





Negli spazi educativi esterni si possono trovare luoghi di relazione con gli altri e con ogni elemento naturale; **Guardanuvole** è al tempo stesso tana e comodo punto panoramico per la contemplazione del passaggio delle immense architetture volanti.







I livelli di difficoltà graduali, la differenziazione degli schemi motori e il contatto con gli elementi naturali, offrono un **percorso di crescita armonico**.



L'esperienza motoria nei primi anni di vita è fondamentale per conoscere le potenzialità del proprio corpo e per stimolare la sua relazione con l'ambiente circostante.



D.A.F.

Didattica Anche Fuori

Prodotti

Proprietà materiali

La natura mette a nostra disposizione una vasta gamma di materie prime; il legno, materiale amico dei bambini, è l'elemento che meglio si inserisce in processi di crescita nel pieno rispetto dell'ambiente naturale in cui questi si svolgono.

Un materiale vivo, in continuo movimento, mai uguale a se stesso, è specchio della costante evoluzione che avviene in ognuno di noi.

L'irregolarità delle forme che il legno propone è la base per ideare oggetti simili alle forme che la natura sviluppa e, lavorando in modo artigianale, offrire "pezzi unici" adattabili ad ogni esigenza.

**GRIGLIATO 160**

per gradinata MFGR01-MFGR10

art. MFDV02
dim. 98x6x160h cm**OMBRELLO**art. MFOM01
dim. 308x308x203h cm**GRADINATA 2 LIVELLI**art. MFGR01
dim. 98x98x60h cm**GRADINATA 2 LIVELLI ALTA**art. MFGR10
dim. 98x98x70h cm**GRIGLIATO 108**

per angolare 108° MFGR02

art. MFDV03
dim. 126x6x160h cm**ANGOLARE 108°**

per gradinate

art. MFGR02
dim. 120x80x30h cm**GRIGLIATO 45**

per angolare 45° MFGR03

art. MFDV04
dim. 93x6x160h cm**ANGOLARE 45°**

per gradinate

art. MFGR03
dim. 89x90x60h cm**GRIGLIATO 100**art. MFDV01
dim. 98x6x100h cm**MONTANTE 100**

per grigliati MFDV01 montati a "L"

art. MFDVM1
dim. 7x7x100h cm**PEDANA**art. MFPE10
dim. 98x98x12h cm**PEDANA INCLINATA**art. MFPE20
dim. 98x98x0/12h cm



TAVOLO ABBRACCIO LARGE

piano di lavoro h 45/54/64/71 cm

art. MFTA03
dim. 198x340x120h cm
spess. 4.2 cm



TAVOLO ABBRACCIO MEDIUM

piano di lavoro h 45/54/64/71 cm

art. MFTA02
dim. 98x196x120h cm
spess. 4.2 cm



TAVOLO ABBRACCIO MEDIUM SU CIOCCO

piano di lavoro h 45/54/64/71 cm

art. MFTA05
dim. 98x196x120h cm
spess. 4.2 cm



TAVOLO 3 PETALI

piano di lavoro h 45/54/64/71 cm

art. MFTA04
dim. Ø 182x182x140h cm



TAVOLO CIOCCO 45

art. MFTC45
dim. Ø 98x45h cm

TAVOLO CIOCCO 64

art. MFTC64
dim. Ø 98x64h cm

TAVOLO CIOCCO 54

art. MFTC54
dim. Ø 98x54h cm

TAVOLO CIOCCO 71

art. MFTC71
dim. Ø 98x71h cm



SBANCO

art. MFSC01
dim. 60x42x15h cm



TRIS

art. MFSC01
dim. 30x38x43h cm



CIOCCO 26

art. MFSC26
dim. 35/45x26h cm

CIOCCO 38

art. MFSC38
dim. 35/45x38h cm

CIOCCO 30

art. MFSC30
dim. 35/45x30h cm

CIOCCO 43

art. MFSC43
dim. 35/45x43h cm



PANCA CIOCCO 26

seduta h 26

art. MFSP26
dim. 198x35x36h cm

PANCA CIOCCO 38

seduta h 38

art. MFSC38
dim. 198x35x48h cm

PANCA CIOCCO 30

seduta h 30

art. MFSC30
dim. 198x35x40h cm

PANCA CIOCCO 43

seduta h 43

art. MFSC43
dim. 198x35x53h cm



FIORIERA A 3 VASCHE

art. MFAF20
dim. 171x68x10h cm



CASETTA

art. MFGS30
dim. 180x200x180h cm



CASETTA BAUHAUS

art. MFGS40
dim. 130x130x130h cm



CUCINA ALL'APERTO

art. MFGS10
dim. 200x100x104h cm



TEPEE

art. MFGS20
dim. 180x180x280h cm



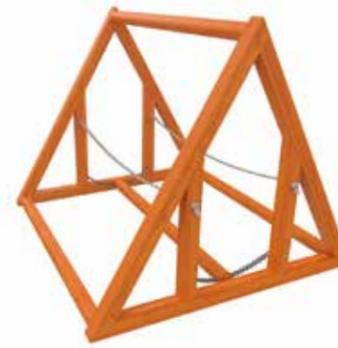
GUARDANUVOLE

art. MFM040
dim. 170x180x99h cm



AGORÀ / FANGAIA

art. MFAF10
dim. 364x364x12h cm (ingombro)



PONTE TIBETANO

art. MFM010
dim. 200x200x170h cm



TRONCO A DUE SUPERFICI

art. MFM060
dim. 120x30x30h cm



SU E GIÙ

art. MFM061
dim. 120x120x30h cm



PERCORSO SENSORIALE

art. MFSS10
dim. 171x68x14h cm



PASSAGGI AEREI

art. MFSS20
dim. 171x68x17h cm



FUNIVIA

art. MFM020
dim. lunghezza 300 cm



Spazio Arredo

QUALITÀ, RICERCA E INNOVAZIONE



D.A.F.

Didattica Anche Fuori

Gli arredi destinati alla fascia d'età 0-6 sono frutto di una collaborazione tra Spazio Arredo, l'Arch. Mao Fusina e l'Assessorato all'Istruzione, il Coordinamento Pedagogico Comunale e l'Ufficio dei Servizi Educativi del Comune di Lucca, le cooperative sociali *La Luce* e *Infanzia Servizi* ed il personale educativo dei servizi.

Si ringrazia per gli spunti di riflessione, per la passione e la competenza che hanno contribuito alla realizzazione di questi prodotti.

Design

Mao Fusina

Progettazione grafica

Rocco Ricciardi

Tutti i modelli degli arredi presentati in questo catalogo sono protetti da deposito.

Sicurezza

Gli arredi presenti in questo catalogo sono progettati in conformità alla normativa UNI EN 1176 relativa alle attrezzature per aree gioco.

Ne rispettano le prerogative per quanto riguarda la scelta dei materiali e nel metodo di verniciatura che viene realizzato con sostanze atossiche.

La progettazione tiene conto di tutti i parametri stabiliti dalla normativa attualmente vigente. Pensata per l'utilizzo degli arredi da parte di piccoli gruppi e per le diverse fasce d'età. Prevede e soddisfa la necessità di sopportare carichi permanenti e variabili.

Le strutture progettate per consentire le attività di gioco, permettono agli adulti di sorvegliarne l'utilizzo da parte dei bambini.

Alcuni elementi della linea d'arredo **DAF** vengono realizzati con sezioni di tronco naturale, un materiale sempre vivo e in costante movimento. Su questi elementi è possibile che con il tempo e l'esposizione agli agenti atmosferici si formino alcune fessure o crepe. Queste non sono da considerare difetti o imperfezioni, sono invece uno degli elementi caratterizzanti della linea **DAF**, consentono infatti di comprendere e osservare la natura all'opera.

Spazio Arredo

QUALITÀ, RICERCA E INNOVAZIONE



Tplay Sagl
Via Gen. Guisan 13
CH-6900 Paradiso
Switzerland

T. +41 91 210 13 70
info@tplay.ch
www.tplay.ch

MADE IN ITALY
—————
PRODOTTO IN ITALIA

